**NA OCENĘ Z MUZYKI WPŁYWA:**

1. Aktywne uczestniczenie w zajęciach.
2. Systematyczne przygotowanie bieżących materiałów, przygotowanie do lekcji (uczeń może dwa razy w półroczu zgłosić nieprzygotowanie (np) z powodu braku instrumentu, nienauczenia się tekstu piosenki itp.
3. Wysiłek ucznia, zaangażowanie, wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy.
4. Znajomość tematów z historii muzyki zgodnie z programem.
5. Przygotowywanie dodatkowych utworów muzycznych na instrumencie (za każdy dodatkowy utwór jedna 6 z aktywności).
6. Prezentacja w klasie umiejętności gry na instrumencie (keyboard, gitara, skrzypce itp.) (6 z aktywności).
7. Występy muzyczne na uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych (6 z aktywności i punkty dodatnie z zachowania).
8. Udział w konkursach muzycznych (np. konkurs piosenki) (6 z aktywności i punkty dodatnie z zachowania).
9. Poprawa ocen zgodnie z zapisami statutu szkoły.

Przy ocenianiu ucznia z zajęć muzycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka jak również znajomość wiadomości z teorii historii muzyki. Oprócz wiedzy i umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje instrumentu, przestrzeganie zasad BHP podczas gry na instrumencie. Nie bez znaczenia są też dobre wyniki osiągane w konkursach muzycznych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy muzycznej imprez), uczestnictwo w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych, granie dodatkowych utworów muzycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

**KRYTERIA OCENIANIA Z PRZEDMIOTU MUZYKA**

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który:

* opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
* zdobywa dodatkową wiedzę dzięki wykorzystaniu różnych źródeł informacji;
* na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne działania i projekty;
* potrafi zagrać melodie zamieszczone w podręczniku oraz inne proste utwory na instrumencie;
* umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz z innych źródeł;
* opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów;
* potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne;
* zawsze jest przygotowany do lekcji;
* jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych.

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

* opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
* korzysta z różnych źródeł informacji;
* na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;
* potrafi zagrać większość melodii zamieszczonych w podręczniku na instrumencie;
* umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek z podręcznika;
* jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:

* opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
* korzysta z różnych źródeł informacji;
* potrafi zagrać kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na instrumencie;
* śpiewa poprawnie pod względem muzycznym pieśni jednogłosowe z akompaniamentem;
* na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;
* jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

* opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
* wyjaśnia najważniejsze zagadnienia muzyczne z pomocą nauczyciela;
* potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na instrumencie;
* śpiewa z akompaniamentem niektóre piosenki zamieszczone w podręczniku;
* zazwyczaj ze skupieniem słucha koncertów muzycznych.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

* w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
* wykonuje proste ćwiczenia muzyczne z pomocą nauczyciela;
* potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory zamieszczone w podręczniku;
* śpiewa z akompaniamentem najprostsze piosenki z podręcznika;
* nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

* nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie);
* nie wykonuje prostych ćwiczeń nawet z pomocą nauczyciela;
* nie podejmuje prób zagrania melodii na instrumencie melodycznym;
* odmawia wykonania jakiejkolwiek piosenki;
* jest pasywny, nie uważa na lekcjach;
* nie wykazuje chęci, aby nauczyć się czegokolwiek, nadrobić braki, poprawić oceny.

Wymagania zostały napisane zgodnie z podstawą programową, statutem szkoły oraz programem nauczania i podręcznikiem "Lekcja muzyki" wydawnictwa Nowa Era.

Anna Wiech